



RESOLUCIÓN VRA N°149/2015  
 LICENCIATURA EN MÚSICA MENCIÓN COMPOSICIÓN  
 ANEXO N°2 DIAGRAMA CURRICULAR

| SEM 1  | SEM 2   | SEM 3  | SEM 4   | SEM 5   | SEM 6   | SEM 7   | SEM 8   |
|--|---|--|---|---|---|---|---|
| Introducción a la audición musical<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC884</a> | ANTROPOLÓGICO<br>ÉTICO<br>créditos: 10<br>módulos: 2                  | TEOLÓGICO<br>créditos: 10<br>módulos: 2  | Est. y crít. de las cult. musicales iberoame.<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC883</a> | Electivo 1<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                      | Electivo 3<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                      | Electivo 4<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                    | Electivo 6<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                    |
| Historia de la Música 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC704</a>            | Historia de la Música 2<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC705</a> | Historia de la Música 3<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC706</a>            | Música en Chile y América<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC708</a>                     | Electivo 2<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                      | OPR<br>créditos: 10<br>módulos: 2   | Electivo 5<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                    | OPR<br>créditos: 10<br>módulos: 2   |
| Contrapunto vocal 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC727</a>                | Contrapunto vocal 2<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC728</a>     | Contrapunto instrumental 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC729</a>         | Contrapunto instrumental 2<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC730</a>                    | Análisis 1<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC723</a>                       | Análisis 2<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC724</a>                       | Análisis 3<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC725</a>                     | Análisis 4<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC726</a>                     |
| Lectura y Auditivo 1<br>Créditos: 5<br>m:3 <a href="#">MUC709</a>                | Lectura y Auditivo 2<br>Créditos: 5<br>m:3 <a href="#">MUC710</a>     | Lectura y Auditivo 3<br>Créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC711</a>                | Lectura y Auditivo 4<br>Créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC712</a>                           | Lectura y Auditivo Avanzado 1<br>Créditos : 5<br>m:2 <a href="#">MUC713</a>   | Lectura y Auditivo Avanzado 2<br>Créditos : 5<br>m:2 <a href="#">MUC714</a>   | Lectura y Auditivo Avanzado 3<br>Créditos : 5<br>m:2 <a href="#">MUC715</a> | Lectura y Auditivo Avanzado 4<br>Créditos : 5<br>m:2 <a href="#">MUC716</a> |
| Piano Funcional 1<br>créditos: 4<br>m:1 <a href="#">MUC717</a>                   | Piano Funcional 2<br>créditos: 4<br>m:1 <a href="#">MUC718</a>        | Armonía 1<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC719</a>                           | Armonía 2<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC720</a>                                      | Armonía 3<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC721</a>                        | Armonía 4<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC722</a>                        |   |   |
| Composición 1<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC731</a>                       | Composición 2<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC732</a>            | Composición 3<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC733</a>                       | Composición 4<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC734</a>                                  | Composición 5<br>créditos: 10<br>m:1 <a href="#">MUC735</a>                   | Composición 6<br>créditos: 10<br>m:1 <a href="#">MUC736</a>                   | Composición 7<br>créditos: 10<br>m:1 <a href="#">MUC737</a>                 | Composición 8<br>créditos: 10<br>m:1 <a href="#">MUC738</a>                 |
| Coro<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC701</a>                               | Organología<br>créditos: 5<br>m:1 <a href="#">MUC739</a>              | Intro. a la Música Electroacústica<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC740</a> |   | Orquestación e Instrumentación 1<br>créditos: 5<br>m:1 <a href="#">MUC741</a> | Orquestación e Instrumentación 2<br>créditos: 5<br>m:1 <a href="#">MUC742</a> |   |   |
| Examen de comunc. Escrita<br>créditos: 0<br>m:0 <a href="#">VRA100C</a>          |   |  |   |   |   |   |   |
| English test<br>Alte 2<br>créditos: 0<br>m:0 <a href="#">VRA2000</a>             |   |  |   |   |   |   |   |

|                              |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| Mínimos                      | 57 | 42 | 48 | 48 | 33 | 33 | 23 | 23 | 307 |
| OPR                          | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 10 | 0  | 10 | 20  |
| TTF / FIL / Electivos<br>PFG | 0  | 10 | 10 | 0  | 20 | 10 | 20 | 10 | 80  |
|                              | 57 | 52 | 58 | 48 | 53 | 53 | 43 | 43 | 407 |

 Cursos de formación básica de la Licenciatura




 Cursos propios de la Licenciatura

 TTF / FIL / Electivos (PFG)

RESOLUCIÓN VRA N°149/2015  
 LICENCIATURA EN MÚSICA MENCIÓN MUSICOLOGÍA  
 ANEXO N°4 DIAGRAMA CURRICULAR

| SEM 1  | SEM 2  | SEM 3  | SEM 4   | SEM 5   | SEM 6  | SEM 7  | SEM 8  |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
| Introducción a la audición musical<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC884</a> | ANTROPOLÓGICO ÉTICO<br>créditos: 10<br>módulos: 2                      | TEOLÓGICO<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                  | Est. y crít. de las cult. musicales iberoame.<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC883</a> | Electivo 1<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                    | Electivo 3<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                 | Electivo 4<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                 | Electivo 6<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                 |
| Historia de la Música 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC704</a>            | Historia de la Música 2<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC705</a>  | Historia de la Música 3<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC706</a>    | Música en Chile y América<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC708</a>                     | Electivo 2<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                    | OPR<br>créditos: 10<br>módulos: 2  | Electivo 5<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                 | OPR<br>créditos: 10<br>módulos: 2  |
|  | Contrapunto vocal 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC727</a>      | Contrapunto Instrumental 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC729</a> |   | Análisis 1<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC723</a>                     | Análisis 2<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC724</a>                  | Análisis 3<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC725</a>                  | Análisis 4<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC726</a>                  |
| Lectura y Auditivo 1<br>Créditos: 5<br>m:3 <a href="#">MUC709</a>                | Lectura y Auditivo 2<br>Créditos: 5<br>m:3 <a href="#">MUC710</a>      | Lectura y Auditivo 3<br>Créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC711</a>        | Lectura y Auditivo 4<br>Créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC712</a>                           | Lectura y Auditivo Avanzado 1<br>Créditos : 5<br>m:2 <a href="#">MUC713</a> | Lectura y Auditivo Avanzado 2<br>Créditos : 5<br>m:2 MUC714              | Lectura y Auditivo Avanzado 3<br>Créditos : 5<br>m:2 MUC715              | Lectura y Auditivo Avanzado 4<br>Créditos : 5<br>m:2 MUC716              |
| Piano Funcional 1<br>créditos: 4<br>m:1 <a href="#">MUC717</a>                   | Piano Funcional 2<br>créditos: 4<br>m:1 <a href="#">MUC718</a>         | Armonía 1<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC719</a>                   | Armonía 2<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC720</a>                                      | Armonía 3<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC721</a>                      | Armonía 4<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC722</a>                   |  |  |
| Introducción a la Musicología<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC743</a>      | Musicología en A. Latina<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC744</a> | Modelos Musicológicos 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC745</a>    | Géneros Musicológicos<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC747</a>                         |   |  | Modelos Musicológicos 2<br>créditos: 10<br>m: 2 <a href="#">MUC746</a>   |  |
| Coro<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC701</a>                               | Organología<br>créditos: 5<br>m:1 <a href="#">MUC739</a>               | Organología chilena<br>créditos: 5<br>m:1 <a href="#">MUC752</a>         | Notación<br>créditos: 10<br>m:1 <a href="#">MUC753</a>                                      | Metodología Musicológica 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC748</a>    | Metodología Musicológica 2<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC749</a> | Metodología Musicológica 3<br>créditos: 10<br>m:1 <a href="#">MUC750</a> | Metodología Musicológica 4<br>créditos: 15<br>m:1 <a href="#">MUC751</a> |
| Examen de comunc. Escrita<br>créditos: 0<br>m:0 <a href="#">VRA100C</a>          |  |  |   |   |  |  |  |
| English test Alte 2<br>créditos: 0<br>m:0 <a href="#">VRA2000</a>                |  |  |   |   |  |  |  |




|                           |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|---------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| Mínimos                   | 49 | 44 | 45 | 50 | 28 | 28 | 33 | 28 | 305 |
| OPR                       | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | 10 | 0  | 10 | 20  |
| TTF / FIL / Electivos PFG | 0  | 10 | 10 | 0  | 20 | 10 | 20 | 10 | 80  |
|                           | 49 | 54 | 55 | 50 | 48 | 48 | 53 | 48 | 405 |

 Cursos de formación básica de la Licenciatura  
 Cursos propios de la Licenciatura  
 TTF / FIL / Electivos (PFG)

**RESOLUCIÓN VRA N°149/2015**  
**LICENCIATURA EN MÚSICA (OPCIÓN TEORÍA Y LITERATURA MUSICAL) Sólo otorga el grado de Licenciado en Música**  
**ANEXO N°22**      **DIAGRAMA CURRICULAR**

| SEM 1  | SEM 2   | SEM 3   | SEM 4   | SEM 5   | SEM 6  | SEM 7  | SEM 8  |
|--|---|---|---|---|--|--|--|
| Introducción a la audición musical<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC884</a> | ANTROPOLÓGICO ÉTICO<br>créditos: 10<br>módulos: 2                     | TEOLÓGICO<br>créditos: 10<br>módulos: 2                               | Est. y crít. de las cult. musicales iberoame.<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC883</a> | Electivo 1<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                    | Electivo 3<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                   | Electivo 4<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                   | Electivo 6<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                   |
| Historia de la Música 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC704</a>            | Historia de la Música 2<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC705</a> | Historia de la Música 3<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC706</a> | Música en Chile y América<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC708</a>                     | Electivo 2<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                    | OPR<br>créditos: 10<br>módulos: 2  | Electivo 5<br>créditos: 10<br>módulos: 2                                   | OPR<br>créditos: 10<br>módulos: 2  |
|  |   |   |   | Análisis 1<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC723</a>                     | Análisis 2<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC724</a>                    | Análisis 3<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC725</a>                    | Análisis 4<br>créditos: 8<br>m:2 <a href="#">MUC726</a>                    |
| Lectura y Auditivo 1<br>créditos: 5<br>m:3 <a href="#">MUC709</a>                | Lectura y Auditivo 2<br>créditos: 5<br>m:3 <a href="#">MUC710</a>     | Lectura y Auditivo 3<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC711</a>     | Lectura y Auditivo 4<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC712</a>                           | Lectura y Auditivo Avanzado 1<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC713</a>  | Lectura y Auditivo Avanzado 2<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC714</a> | Lectura y Auditivo Avanzado 3<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC715</a> | Lectura y Auditivo Avanzado 4<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC716</a> |
| Piano Funcional 1<br>créditos: 4<br>m:1 <a href="#">MUC717</a>                   | Piano Funcional 2<br>créditos: 4<br>m:1 <a href="#">MUC718</a>        | Armonía 1<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC719</a>                | Armonía 2<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC720</a>                                      | Armonía 3<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC721</a>                      | Armonía 4<br>créditos: 5<br>m:2 <a href="#">MUC722</a>                     | OPR<br>créditos: 10<br>módulos: 2  | OPR<br>créditos: 10<br>módulos: 2  |
| Literatura Musical 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC771</a>               | Literatura Musical 2<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC772</a>    | Literatura Musical 3<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC773</a>    | Literatura Musical 4<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC774</a>                          | Organología<br>créditos: 5<br>m:1 <a href="#">MUC739</a>                    | Notación<br>créditos: 10<br>m:1 <a href="#">MUC753</a>                     | OPR<br>créditos: 10<br>módulos: 2  | OPR<br>créditos: 10<br>módulos: 2  |
| Coro<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC701</a>                               | Coro avanzado<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC702</a>           | Contrapunto vocal 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC727</a>     | Contrapunto instrumental 1<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC729</a>                    | Introducción a la Musicología<br>créditos: 10<br>m:2 <a href="#">MUC743</a> |  |  |  |
| Examen de comunc. Escrita<br>créditos: 0<br>m:0 <a href="#">VRA100C</a>          |   |   |   |   |  |  |  |
| English test Alte 2<br>créditos: 0<br>m:0 <a href="#">VRA2000</a>                |   |   |   |   |  |  |  |

|                           |           |           |           |           |           |           |           |           |            |
|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| Mínimos                   | 49        | 39        | 40        | 50        | 33        | 28        | 13        | 13        | 265        |
| OPR                       | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 10        | 20        | 30        | 60         |
| TTF / FIL / Electivos PFG | 0         | 10        | 10        | 0         | 20        | 10        | 20        | 10        | 80         |
|                           | <b>49</b> | <b>49</b> | <b>50</b> | <b>50</b> | <b>53</b> | <b>48</b> | <b>53</b> | <b>53</b> | <b>405</b> |

 Cursos de formación básica de la Licenciatura  
 Cursos propios de la Licenciatura  
 TTF / FIL / Electivos (PFG)