

Acta de premiación del XII Premio Latinoamericano de Musicología “Samuel Claro Valdés”

A 14 de septiembre de 2020, el jurado del XII Premio Latinoamericano de Musicología “Samuel Claro Valdés”, integrado por Natalia Bieletto (Universidad Mayor, Chile), Juan Eduardo Wolf (Universidad de Oregón, EE.UU.) y Alejandro Vera (Pontificia Universidad Católica de Chile), mediante reunión virtual, acordó, por mayoría, declarar desierta la presente versión del premio.

En términos generales, el jurado estima que un premio de esta naturaleza debería otorgarse a trabajos que, además de contar con un buen sustento teórico y empírico, incorporen las perspectivas de autores diversos y multi-situados, tanto latinoamericanos como de otras latitudes. Además, deberían ser de interés y utilidad para un contingente amplio de investigadores, no limitado a los especialistas en la línea de investigación específica del trabajo.

No obstante lo anterior, el jurado decidió otorgar una mención honrosa al trabajo titulado “Protest Song and Countercultural Discourses of Resistance in 1960s Colombia”, que fue presentado por el investigador Joshua Katz-Rosene (Franklin & Marshall College, EE.UU.). A juicio del jurado, se trata de un trabajo bien argumentado, que, a partir de la revisión de literatura anglófona y la prensa escrita, reconstruye la historia de la canción de protesta en Colombia y vincula este género con otras expresiones culturales y artísticas. Adicionalmente, el texto contribuye a revisar el concepto de resistencia aplicado al caso de Colombia.

En esta ocasión, se recibieron diez propuestas, dos de investigadoras mujeres y ocho de investigadores hombres. Mientras que la participación de investigadores hombres se mantuvo relativamente estable en comparación con versiones recientes, la de investigadoras mujeres decreció considerablemente. Lamentamos observar que la participación en el premio refleja la exacerbación de las desigualdades de género que ha producido la crisis sanitaria global de COVID-19. Esperamos que en un futuro cercano las condiciones de salud en el mundo mejoren y recuperaremos los niveles de participación paritarios que teníamos antes de la crisis.

Natalia Bieletto
Alejandro Vera
Juan Eduardo Wolf

Daniel Party
Coordinador