II CONGRESO LATINOAMERICANO DE PRÁCTICA ARTÍSTICA COMO INVESTIGACIÓN

2 al 4 de octubre de 2024, Centro de Extensión Oriente UC
Facultad de Artes de la Pontificia Universidad Católica de Chile

	TEATRO CEO	SALA E103 CEO	SALA 5 TEATRO
DIA 1	**Miércoles 02 de octubre**	[PO] Presentación Oral [PC] Perfo-conferencia [CHR] Charla Recital [MR] Mesa Redonda	
9:30	Llegada y registro		
10:00	**Bienvenida** **-plenaria-**		
10:30	Café		
11:00	**Charla Magistral** Juan Parra (Ch, Bel), música -plenaria-		
13:00	Almuerzo		
15:00	**[MR] Ciencia y Arte: arte rupestre y conocimiento encarnado** Milena Grass (Coord.) José Miguel Candela/ Sebastián Riffo/Georgia del Campo (Ch)	**Práctica Artística como investigación en Artes Visuales** [PO] Juan Pablo Meneses (Mx) [PO] Itzel Palacios (Mx) [PO] Viviana Silva (Ch)	
17:00	Café		
17:30	**Compositores** [PO] Santiago Astaburuaga (Ch) [PO] Andrés González (Ch) [PO] Renzo Leveroni (Arg)	**[MR] Fazer-com a Prática como Pesquisa: tecendo experiências coletivas de produção de saberes nas artes da cena** Silvia Geraldi (Coord.) Mariane Araujo, Fábio de Almeida (Br)	**Investigaciones desde el Sonido y la Voz** [PC] Camila Huenchumil (Ch) [PO] Luis Aros (Ch) [PC] María Paula Cuevas (Ch)
19:00	**Charlas Recital** [CHR] Cristián Alvear (Ch) [CHR] Dúo Movimiento Paralelo: Karina Fischer, Paola Muñoz (Ch) [CHR] Paula Barrientos (Ch)	**Investigaciones en Teatro** [PO] Maritza Farías, María Jesús Cabezas, Joaquín Chaparro (Ch) [PO] Monserrat Estévez (Ch)	
DIA 2	**Jueves 03 de octubre**	[PO] Presentación Oral [PC] Perfo-conferencia [CHR] Charla Recital [MR] Mesa Redonda	
10:00	**Charla Magistral** Janaina Leite (Br), artes escénicas -plenaria-		
11:30	**Investigaciones en Escritura y Dramaturgia** [PC] Andrea Franco (Ch) [PC] Gabriela Flores (Br) [PC] Pedro Guilherme (Br)	**[MR] El ensayo Audiovisual como Práctica de Investigación Artística** Maricruz Alarcón/Carla Verdugo/Gustavo Celedón (Ch)	

	TEATRO CEO	SALA E103 CEO	SALA 5 TEATRO
13:30	Almuerzo		
15:00	**[MR] Materialidades de la ausencia. Prácticas artísticas como investigación de objetos, imágenes y espacios de memoria subalterna** Nicole Fuenzalida (Coord.) Juan Tamayo/Amanda Basaez/Catalina Soto (Ch)	**Arte, Naturaleza y Territorio** [PO] Vanessa Freitag (Mx) [PO] Sebastián Arriagada, Mauricio Lacrampette (Ch) [PO] Rosario Montero, Paula Salas (Ch) [PO] Josefina Camus (Ch)	**Investigaciones en Danza** [PC] Alejandra Maturana (Ch) [PO] Giorgia del Campo (Ch) [PO] Poly Rodríguez (Ch) [PC] Cristián Aravena, Paula Aros (CH)
17:00	Café		
17:30	**Música e Interdisciplina** [PO] Paola Muñoz (Ch) [PO] René Silva, José Manuel Izquierdo (Ch) [PO] Eleonora Coloma, Francisca Morand (Ch)	**Feminismos** [PO] Mónica Romero (Col) [PO] Marla Freire (Ch) [PO] Paloma Macchione, Ana Casal (Arg)	**Investigaciones sobre Gesto** [PC] Andrea Ubal, David Atencio, Mateus Fávero (Ch) [PC] Arqueología Del Gesto: Luis Corvalán, Juan Carlos Puyó, Belén Vega, Ignacio Vargas (Ch)
19:00	**Concierto Juan Parra** -plenario-		
DIA 3	Viernes 04 de octubre	[PO] Presentación Oral [PC] Perfo-conferencia [CHR] Charla Recital [MR] Mesa Redonda	
09:30	**Casos de Investigación en Artes** [PO] Rodrigo Bruna (Ch) [PO] Isabel Margarita Santibáñez (Ch) [PO] Ana Lesnovski, Iriana Vezzani (Br)	**[MR] Descubrir lo que no se agarra** Isabel Carneiro (Coord.) Violeta Pavão, Nena Balthar (Br)	
11:00	**Charla Magistral** Natalia Calderón (Mx), artes visuales -plenaria-		
12:00	**Investigación Creación e Identidad** [PO] Marcelo Zevallos (Per) [PO] Daniela Véliz Carbullanca (Ch)	**Letras** [PO] Flavia Garione (Arg) [PO] Natalia Matzner, Olivia Eguiguren (Ch)	
13:00	Almuerzo		
15:00	**[MR] Prácticas Situadas & Espacios encarnados** Federico Eisner (Coord.) Carolina Illanes/ Joselyne Contreras/ Cristina Fuentes/Paola Abatte (Ch)	**Metodologías de Prácticas como Investigación en Prácticas Teatrales** [PO] Janaína Carrer (Br) [PO] Carlos Martínez (Col) [PO] Francisco Ruiz (Ch)	
17:00	Café		
17:30	**Música e Improvisación** [PO] Cristian Morales (Ch) [PO] Iván Tadeo (Mx) [PO] Eduardo Elia (Arg)	**De las Narrativas Visuales a las Digitales** [PO] Consuelo Banda (Ch) [PO] Felipe Muñoz (Ch) [PO] Gabriela Guillermo (Uru) [PO] Mónica Ravelo (Ch)	
19:00	**Cierre** **-plenario-**		

UC | Chile